



DAFNE

NOME E COGNOME:
DAFNE BARBIERI

DATA DI NASCITA:
22.01.1988
ETA' SCENICA 25-35

RESIDENZA:
ROMA

DOMICILIO:
ROMA

CITTADINANZA:
ITALIANA

ALTEZZA: 163

PESO: 53

COLORE CAPELLI:
BIONDI

COLORE OCCHI:
VERDI-AZZURRI

CARNAGIONE:
CHIARA

LINGUA MADRE:
ITALIANO

LINGUE PARLATE:
INGLESE

FRANCESCE

SPAGNOLO

TEDESCO (BASE)

DIALETTI ITALIANI:

ROMANESCO

NAPOLETANO

CALABRESE

HOBBY:

CANTO

BALLO

DISEGNO

SCRITTURA

SPORT:

NUOTO

CALCIO

PALLAVOLO

SCHERMA (BASE)

GUIDA SPORTIVA

VEDI VIDEO

MARIANO CHERUBINI
TALENT ACQUISITION DEPT.



351 896 5823

WWW.OFFICINADELKINEMA.COM

SMITHPRODUCTION@OFFICINADELKINEMA.COM

FORMAZIONE

2023/2024: CORSO DI SCENEGGIATURA A CURA DI UMBERTO MARINO, SCUOLA "LEO BENVENUTI"

2021: STAGE TECNICA PERFEZIONAMENTO CANTO "IO CANTO", A CURA DI CAPORALE VITO

2015/2017: ACCADEMIA "U.T.A. - URBAN THEATRE ACCADEMY"

PRESSO IL TEATRO DEICONCIATORI, DIREZIONE ARTISTICA DI ANTONIO SERRANO. DOCENTI: MARCO QUAGLIA (RECITAZIONE IN LINGUA INGLESE PER TEATRO E CINEMA, DIZIONE INGLESE); ANNA TERESA EUGENI (LETTURA, DIZIONE, IMPROVVISAZIONE RADIOFONICA); CONCETTA LIOTTA (MOVIMENTO SCENICO, MIMO); GIUSEPPE MANFRIDI (SCRITTURA TEATRALE); SONIA BARBADORO (DIZIONE, LETTURA IN VERSI); ANTONIO SERRANO (RECITAZIONE)

2011: LABORATORIO TEATRALE "I PERSONAGGI DELLA COMMEDIA DELL'ARTE", A CURA DI CATERINA CASINI

2004 - 2006: LABORATORIO TEATRALE A CURA DI MAURIZIO LOPS, FINALIZZATO ALL'ALLESTIMENTO DE: "I TRE MOSCHETTIERI E ½" DI ALESSANDRO BRUNO (2004/2005) E "ESERCIZI DI STILE" DI QUEUNEAU (2005/2006)

2003 - 2004: LABORATORIO TEATRALE A CURA DI ANTONIO SERRANO, FINALIZZATO ALL'ALLESTIMENTO DI: "PERSONAGGI IN CERCA DI ATTORI" DI MARINA ARGENZIANO

2002 - 2003: LABORATORIO TEATRALE A CURA DI MARIA PAOLA CONRADO FINALIZZATO ALL'ALLESTIMENTO DI: "CUORE DI DONNA" DI MARINA ARGENZIANO

2000 - 2003: PARTECIPAZIONE AL "PICCOLO CORO DEL COMUNE DI ROMA" E "ALESSANDROLONGO" DIRETTI DA STEFANO CUCCI

CINEMA E TV

2024: "DETTAMI CHE SCRIVO", REGIA DI MASSIMO PAOLUCCI

2023: "LA VOLPE E L'UVA", REGIA DI PIER MARIA CECCHINI, NEL RUOLO DI FIAMMETTA

2023: "IL DOLORE NASCOSTO", REGIA DI ANDREA D'EMILIO, NEL RUOLO DI CLARA

2022: "ALL IN ONE DAY", REGIA DI MASSIMO PAOLUCCI, NEL RUOLO DI VANESSA

2021: "MA TU, MI VUOI BENE?", REGIA DI PIER MARIA CECCHINI, NEL RUOLO DI LAURA
2021: "MEDIUM", REGIA DI MASSIMO PAOLUCCI, NEL RUOLO DI ASIA

2020: "CHEZ SCIRO: SOS!!", REGIA DI ANNA TERESA EUGENI, NEL RUOLO DI LUCILLA

2018: "ABISSO NERO", REGIA DI ROLAND RUSSO, NEL RUOLO DI PAOLA

2018: "GRA 33", REGIA DI GIANLUCA TESTA, NEL RUOLO DI LAURA

2014: "DOLCE CASA" - RAI UNO, NEL RUOLO DI ALICE

2013: "IL COLLOQUIO", REGIA DI GIORGIA SCALIA, NEL RUOLO DI CLAUDIA

2011: "ULTIMO 4 - L'OCCHIO DEL FALCO", REGIA DI MICHELE SOAVI, NEL RUOLO DI NINAPOLIMENI

2010: "PIPIROOM", REGIA DI JERRY CALÀ, NEL RUOLO DI MITA

2009: "LA NARCOTICI - CACCIA AL RE", REGIA DI MICHELE SOAVI, NEL RUOLO DI CRISTINA

TEATRO

2025: "COMPROMESSI", REGIA DI PAOLO ANDREOTTI., NEL RUOLO DI VALERIA DE MATTEIS

2024-2025: "EVA - GUIDA ESISTENZIALE PER DONNE CONAPEVOLI", REGIA DI ALESSIO PINTO, MONOLOGO
2024: "GREED", REGIA DI ENZO MASCI, NEL RUOLO DI SERENA

2024: "ESTETISTE", REGIA DI ENZO MASCI, NEL RUOLO DI BEATRICE

2023-2024: "E BASTA CO' 'STO SHAKESPEARE", REGIA DI ENZO MASCI, NEL RUOLO DI GIOIA

2022: "LA CENA DEI CRETINI", REGIA DI UGO CERRETI, NEL RUOLO DI CHRISTINE BROCHANT

2021: "TI SUICIDO PER AMORE", REGIA DI UGO CERRETI, NEL RUOLO DI ANGIE

2020: "IL TRIANGOLO NEI BERMUDA", REGIA DI ENZO MASCI, NEL RUOLO DI MARTINA

2018-2020: "CHE CI FAI NEL MIO LETTO", REGIA DI ENZO MASCI, NEL RUOLO DI LUCREZIA

2016: "TURANDOT" DI C. GOZZI E F. SCHILLER, REGIA DI MICHELE SUOZZO, NEL RUOLO DI TURANDOT

2015: "L'ISOLA DISABITATA" DI P. METASTASIO, REGIA DI MICHELE SUOZZO, NEL RUOLO DI SILVIA

2011: "HO SPOSATO UN NOBILE" TESTO E REGIA DI MARCO VITIELLO

CORTOMETRAGGI

2021: "PIETRA FOCAIA", REGIA DI LILIM MORHOFF PER "THE 48 FILM PROJECT ITALY"

2019: "AMORE ACIDO" REGIA DI DARIO ALMERIGHI
2019: "TUTTI PER UNO" REGIA DI LILIM MORHOFF PER "THE 48 HOUR FILM PROJECTITALY", NEL RUOLO DI LIVIA

2019: "IT'S UP TO ME", REGIA MANUELA RUII SMITH, NEL RUOLO DI ALICE

2018: "IL SUONO PERFETTO" REGIA DI DARIO ALMERIGHI, NEL RUOLO DI CRISTINA

2018: "POSSO SCEGLIERE" DI LILIM MORHOFF REALIZZATO PER "THE 48 HOUR FILM PROJECTITALIA"

2014: "IL COLLOQUIO", REGIA DI GIORGIA SCALIA, NEL RUOLO DI CLAUDIA

2012: "NEL BUNKER DEGLI ANGELI", REGIA DI ALESSANDRO ZONIN, NEL RUOLO DI DAFNE PROIETTI (PROTAGONISTA) - VINCITORE SECONDO PREMIO SEZIONE "SCUOLA" AL 16° FESTIVAL "INVENTA UN FILM" DI LENOLA

VIDEO MUSICALI

2019: "AL CENTRO DI UN AMORE", DEGLI HANIA, PROTAGONISTA

2019: "BARIKAMÀ - L'ARTE DI TRASFORMARE", REGIA DI MATTEO GIOFFREDA, TESTO DI DANIELE SAVELLI, PROTAGONISTA

2018: "BIG MISTAKES", REGIA DI ROBERTO ROMOLO, TESTO DEI NOSOL, PROTAGONISTA

2018: "L'ULTIMO TERRESTRE" DI MANUEL MOSCATI

2013: "PAW PAW" DI GARCIA PÀ

2009: "L'ULTIMA VOLTA L'AMORE IO E TE", DEGLI "INFINITO", PROTAGONISTA, PRESENTATO A SANREMO







